GUÍA DE APRENDIZAJE: DISEÑO DEL LOGO OFICIAL DE EDUDATA CALI

Institución Etnoeducativa Monseñor Ramón Arcila — Santiago de Cali
Área: Tecnología e Informática | **Docente:** Gustavo Gamboa
Grados: 8.°, 9.°y 10.° (Media Técnica)
Eje Transversal: Identidad Etnoeducativa, Ciudadanía Digital e Innovación Educativa local

📍 ¡Hola, comunidad Monseñorina!

Los invitamos a ser protagonistas de la transformación educativa y tecnológica de Santiago de Cali. Nuestra institución tiene la oportunidad histórica de aportar la imagen gráfica oficial de **EduData Cali (Observatorio de la Educación)**.

Este concurso resalta nuestro talento, nuestra creatividad, nuestra identidad etnoeducativa y nuestro pensamiento crítico frente al uso de los datos y la tecnología en la ciudad.

🔍 PASO 1: Indagación y Exploración

Antes de empezar a dibujar, ingresa al portal web oficial de **EduData Cali**:

👉 **https://edudata.cali.gov.co/**

En tu cuaderno o archivo de entrega, responde brevemente estas 3 preguntas de exploración:

1. **¿Qué es EduData Cali** y cuál es su labor principal como Observatorio de la Educación en la ciudad?
2. **Menciona 2 tipos de datos o estadísticas** que se pueden consultar dentro del portal.
3. **¿Cómo beneficia el acceso a estos datos** a nuestra comunidad etnoeducativa Monseñor Ramón Arcila y a los colegios de Cali?

🎨 PASO 2: Creación del Logo (Auténtico y Original)

Diseña una propuesta visual simbólica que represente los conceptos de **educación, datos, tecnología, territorio caleño y nuestra diversidad etnoeducativa**.

- **Formatos de participación (Elección Libre):**
  - ✍️ **Dibujo a mano alzada:** En hoja o bitácora, a color o en blanco y negro. Subes una fotografía clara y bien iluminada de tu trabajo.

- 💻 **Diseño Digital:** Archivo en formato `.JPG`, `.PNG` o `.PDF` creado en software o aplicaciones informáticas (Canva, Inkscape, Illustrator, Paint, PicsArt, etc.). *Nota: Debes indicar el programa que utilizaste.*

- ⚠️ **Importante — Autoría y Ética Digital:** La propuesta debe ser una **creación auténtica y original tuya**. **NO** se permite presentar imágenes generadas total o parcialmente mediante herramientas de Inteligencia Artificial Generativa. *Sí está permitido usar herramientas digitales para dibujar, digitalizar, editar o pulir tus propios trazos.*

📤 PASO 3: Publicación en el Muro de Evidencias

Carga tu entrega en este muro publicando lo siguiente:

1. Las **respuestas a las 3 preguntas** sobre EduData Cali.
2. Tu **dibujo o archivo digital** (fotografía o imagen digital).
3. Una **breve descripción (2 o 3 líneas)** que explique el significado de tu diseño y los programas/materiales que utilizaste.

🏆 SELECCIÓN INSTITUCIONAL Y RECONOCIMIENTOS

- 🗓️ **Fecha límite de entrega: Antes del sábado 17**. *(Quienes entreguen posterior a esta fecha no podrán entrar en el proceso de selección de la convocatoria).*
- 🏫 **Selección del colegio:** El profesor Gustavo Gamboa seleccionará hasta **cuatro (4) dibujos** destacados para representar oficialmente a la Institución Etnoeducativa Monseñor Ramón Arcila ante la Secretaría de Educación Distrital.
- 🥇 **Premiación Oficial:** Un jurado evaluador elegirá la propuesta ganadora de la ciudad. El resultado se dará a conocer en el marco de la **Socialización de EduData Cali a los Rectores**. El o la estudiante ganadora del **1.er puesto** recibirá una mención pública de honor y un premio especial. También se premiará el **2.º y 3.er puesto**.

♿ DUA Y AJUSTES RAZONABLES (PIAR)

- **Formatos flexibles:** Puedes participar con dibujo analógico tradicional, fotografía asistida, diseño vectorial o pintura digital según tus habilidades y recursos.
- **Apoyo en conectividad:** Si presentas dificultades de conexión en casa o barreras técnicas, puedes usar los equipos de la sala de tecnología durante la jornada escolar o entregar tu dibujo físico al docente para apoyarte en la digitalización y carga al muro.

RÚBRICA FORMATIVA DE EVALUACIÓN

Criterio	Desempeño Bajo (1.0 – 2.9)	Desempeño Básico (3.0 - 3.9)	Desempeño Alto (4.0 - 4.5)	Desempeño Superior (4.6 - 5.0)
Indagación EduData Cali	No responde o responde de forma errónea las preguntas sobre el portal web.	Responde las preguntas de forma incompleta o literal sin análisis del portal.	Responde con claridad las 3 preguntas demostrando comprensión sobre el observatorio.	Responde con profundidad analítica, relacionando los datos abiertos con el contexto del colegio.
Creatividad y Simbolismo del Logo	La propuesta es una copia directa o presenta indicios de generación por IA sin autoría propia.	El diseño es básico, con poca relación simbólica entre la educación y la tecnología/Cali.	Propuesta original, creativa, que integra acertadamente el concepto de datos y educación.	Diseño altamente innovador, auténtico, que combina estética, concepto de datos y valor etnoeducativo/territorial.
Técnica y Formato de Entrega	Presenta deficiencias graves de visibilidad o no respeta los formatos requeridos.	Entrega en el formato solicitado pero presenta fallas en la calidad gráfica o la digitalización.	Entrega digital o fotográfica clara, indicando las herramientas o materiales utilizados.	Presentación impecable, excelente composición visual, enmarcado fotográfico o acabado vectorial pulcro.

Criterio	Desempeño Bajo (1.0 – 2.9)	Desempeño Básico (3.0 - 3.9)	Desempeño Alto (4.0 - 4.5)	Desempeño Superior (4.6 - 5.0)
Cumplimiento y Compromiso	No entrega en los plazos estipulados para la convocatoria.	Entrega a tiempo cumpliendo con los mínimos requisitos exigidos.	Cumple a cabalidad con los tiempos y las especificaciones del concurso antes del día 17.	Entrega oportuna con rigor formal, autoría verificada y memoria explicativa de su obra.